



INFORMAZIONI
PERSONALI

MARCO DI CIANNI

TITOLO DI STUDIO

- Specializzazione e abilitazione all'insegnamento della Musica nelle scuole sec. di primo grado e di grado superiore - CDC A031/A032
- Laurea lettere, quadriennale (ad indirizzo artistico) - Magistero
- Diploma di Pianoforte Principale
- Diploma di paleografia musicale
- Diploma Magistrale

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

DIDATTICA E INSEGNAMENTO

- Ha iniziato a svolgere attività didattica presso il provveditorato di Alessandria dal 1992 prestando servizio nella scuola dell'infanzia e in quella primaria;
- Dal 1990 al 1995 ha collaborato con la Cooperativa a RL "Il Fiordaliso" di con la qualifica di animatore, di docente e successivamente come membro del CdA e responsabile dei progetti didattici;
- Dal 1995 al 1996 ha insegnato propedeutica musicale presso la scuola civica di Musica, "Brera" a Novara operando in tutte le scuole della provincia;
- Dal 1997 al 2004, in qualità di libero professionista - partita IVA - ha insegnato Propedeutica musicale presso le scuole di Alessandria e provincia operando sempre con contratti annuali;
- E' docente presso il provveditorato di Asti dall'AS 2003/2004;
- E' entrato di ruolo come docente di musica nell'AS 2015/16;
- Dall'AS 2016/2017 all'AS 2019/2020 ha insegnato presso la scuola sec. di primo grado ad indirizzo musicale di San Damiano collaborando attivamente con le proprie classi ai concerti organizzati dalla sezione musicale. Per il suddetto IC ha realizzato il progetto "The battle of the Arts" un'attività che trasformava l'intera scuola in un laboratorio itinerante che variava dal musical, all'orchestra, dall'espressione corporea alla musica suonata, dalla musica classica al Rap.
- Dal 2016 al 2017 è Direttore Artistico del Festival "Castello in Musica" a Montiglio Monferrato;
- Insegna Musica in qualità di docente di ruolo presso l'IC1 Asti dal 2020/21;
- E' il fondatore dell'Associazione Culturale "Mov in Mus" che opera sul territorio astigiano nell'ambito della formazione e della divulgazione musicale dal 2013 per conto della quale è docente di pianoforte, direttore artistico e concertistica;
- Dal 2021 è l'ideatore e il Direttore Artistico del festival "Dalle corti ai cortili del Monferrato" che si svolge nel centro storico di Montiglio Monferrato;

CONCERTISMO

- Dal 1995 svolge una intensa attività concertistica che spazia dal solismo alla musica da camera.
- 1995/2000 pianoforte a 4 mani in duo con la pianista e attrice Sara Devincenzi. Concerti in ambito nazionale, dal melologo voce e pianoforte al duo pianoforte a quattro mani;
- 2000/2005 nasce l' "Ensemble Promenade" specializzato nella musica del celebre compositore argentino Astor Piazzolla. Concerti in ambito nazionale ed internazionale. Teatro Ariston di San Remo, Teatro civico di Vercelli, Teatro Coccia di Novara, Teatro comunale di Alessandria, ecc... Di considerevole importanza è la collaborazione con la Compagnia stabile di balletto Ariston pro ballet capitanata dal coreografo Marcello Algeri, per conto del quale ha realizzato lo spettacolo "Tango projeccion". In qualità di solista ha eseguito uno spettacolo interamente dedicato a Gerswin.
- Dal 2013 forma un duo stabile con la cantante astigiana Marzia Grasso, il Duo Griot Folà, con la quale svolge una intensa attività concertistica che li ha visti esibirsi su tutto il territorio nazionale in diversi programmi che vanno dalla musica lirica, alle colonne sonore, dalla musica internazionale ad Astor Piazzolla passando dal pop italiano e alla realizzazione di concerti acustici di alcuni tra cantautori italiani più noti.
- Nel 2019 scrive e realizza lo spettacolo "Raccontango" che nasce da un racconto breve vincitore del terzo premio nel concorso nazionale Verba Volant, che viene rappresentato ad Asti al Teatro Politeama e in alcuni teatri piemontesi.
- Nel 2020 scrive e realizza lo spettacolo "Libertango... Cent'anni di A. Piazzolla, eseguito nella stagione estiva del Teatro Alfieri di Asti e in diverse realtà in Piemonte.
- Collabora saltuariamente con alcune orchestre giovanili quali l'Orchestra ASO di Asti.
- Nel 2024 realizza lo spettacolo "Mimi e il Califfo" e le coincidenze parallele, che è in programmazione nel 2025 in alcuni teatri italiani.

SPECIALIZZAZIONE

E' specializzato nei DSA e in alcuni metodi di comunicazione specialistici: comunicazione facilitata e aumentativa; nella lingua dei segni - LIS - corso biennale presso l'ospedale di Asti e nella LIS tattile.

Frequenta regolarmente dei corsi di aggiornamento specifici sulla materia ed altro: musica e nuove tecnologie, podcast, didattica a postazioni.

"Consapevole della responsabilità penale previste ai sensi del D.P.R. 445/2000 art. 21, 38-46, 47, 75, 76 e s.m.i. e per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci ivi indicate, dichiaro che quanto indicato nel presente Curriculum Vitae corrisponde a verità."

Autorizzo ai trattamenti dei miei dati personali ai sensi e per gli effetti del D. Lgs. 196/2003 "codice in materia di protezione dei dati personali" e successive modifiche e integrazioni.

Marco Di Cianni